



---

# Análisis de los resultados de la aplicación de los Instrumentos cualitativos

**Diciembre, 2019**

---

**Análisis de los resultados de la aplicación de los instrumentos cualitativos,  
Guanajuato, 2019**

Documento de trabajo

---

**Responsable del diseño del trabajo de campo.**

- Instituto de la Juventud Guanajuatense.

**Responsable del trabajo de campo diseño metodológico, y sistematización de la información**

- Empresa TAG Research.

**Responsable del análisis de información.**

- Seminario de Investigación en Juventud  
Universidad Nacional Autónoma de México:

Dr. José Antonio Pérez Islas

Dra. Merarit Viera Alcazar

Mtra. Mónica Valdez González

Lic. Enrique Pérez Reséndiz

T.S. Araceli Moreno Ortiz

---

Ciudad Universitaria, febrero de 2020.



## Contenido

PRESENTACIÓN.....	5
1. ANÁLISIS TEMÁTICO.....	7
<b>1.1. Violencia e inseguridad</b> .....	7
1.1.1. <i>Cotidianidad, violencia e inseguridad</i> .....	7
1.1.2. <i>Subjetividades y violencia</i> .....	12
1.1.3. <i>Algunos hallazgos y pistas</i> .....	13
<b>1.2. Familia</b> .....	14
1.2.1. <i>La familia como institución y su articulación con la identificación de la condición juvenil.</i> 15	
1.2.1.1. <i>La familia y los espacios de socialización que se construyen en común</i> .....	19
1.2.2. <i>Implicaciones subjetivas en los cambios en los modelos familiares en el marco de una sociedad tradicional</i> .....	20
1.2.3. <i>Algunos hallazgos y pistas</i> .....	23
<b>1.3. Trabajo y autoempleo: condiciones y estrategias</b> .....	24
1.3.1. <i>Condiciones laborales</i> .....	24
1.3.2. <i>Vínculo familia-trabajo</i> .....	27
1.3.3. <i>Autoempleo y emprendimiento</i> .....	28
1.3.4. <i>Algunos hallazgos y pistas</i> .....	29
<b>1.4. Identidades: ¿qué significa ser joven?</b> .....	30
1.4.1. <i>Significados en torno al ser joven</i> .....	31
1.4.2. <i>Jóvenes en Guanajuato y sus expectativas del futuro</i> .....	35
1.4.3. <i>Pertenencia al estado y percepción hacia sus instituciones</i> .....	36
1.4.4. <i>Algunos hallazgos y pistas</i> .....	38
<b>1.5. Gobernanza</b> .....	39
1.5.1. <i>Percepción sobre la actuación gubernamental</i> .....	41
1.5.2. <i>Elementos de análisis para la gobernanza: institucionalidad, eficacia y ciudadanía</i> .....	43
1.5.3. <i>Algunos hallazgos y pistas</i> .....	46
<b>1.6. Salud</b> .....	46
2. CONCLUSIONES GENERALES .....	48
3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	50
4. ANEXOS.....	52

## PRESENTACIÓN

Este documento surge como trabajo complementario a la aplicación de la *Encuesta Estatal de Juventud en Guanajuato 2019* (EEJG, 2019) con el fin de tener una mirada más específica sobre las percepciones de los/as jóvenes en el estado.

El análisis cualitativo permite comprender la dimensión subjetiva que este sector otorga a sus prácticas, a los lugares de socialización donde se desenvuelven, a sus concepciones alrededor de instituciones sociales como la familia, la escuela y el Estado, así como a la imagen que tienen sobre ellas y ellos mismos.

La complejidad que enmarca el análisis cualitativo nos ha llevado a presentar los resultados de forma distinta de cómo se presenta la información cuantitativa. En este caso, se organiza por ejes transversales que se detectaron durante el trabajo de campo, en la lectura y escucha de los materiales proporcionados que tienen repercusión directa sobre las trayectorias de vida de las y los jóvenes guanajuatenses.

Los ejes transversales y de análisis que presentamos en este documento son resultado de los procesos de reflexión detonados en el trabajo cualitativo;<sup>1</sup> las temáticas son: violencia, familia, trabajo y autoempleo, identidades, salud y gobernanza. Cabe mencionar que el tema de salud, más que ser resultado del proceso de análisis, responde a una necesidad de poner atención por sus vínculos afectivos, familiares, y laborales. Es importante advertir que el trabajo de campo que conforman las técnicas cualitativas aplicadas fue programado y ejecutado por la **Empresa TAG** y consistió en:

- **Cuatro grupos focales** a jóvenes: se llevaron a cabo en los municipios de Guanajuato, Irapuato, Salvatierra y Ciudad Victoria. Y de manera complementaria se hicieron dibujos que permitieron identificar problemáticas.
- **27 entrevistas a influencers.** Hombres y mujeres jóvenes que representan en la población joven de Guanajuato una influencia a partir del uso de las redes sociales, y medios tecnológicos.
- **Etnografías:** Las cuales no serán tomadas en cuenta en este análisis, pues más que responder a la descripción y análisis de espacios o prácticas de jóvenes, fueron

---

<sup>1</sup> Es importante mencionar que dichas temáticas también se identifican en relación a las preguntas efectuadas a entrevistas, y de temas que guiaron los grupos de enfoque.

presentadas como perfiles de jóvenes que carecen de contexto para comprender procesos subjetivos como las herramientas anteriores. Incluso corremos el riesgo de producir estigmatizaciones y estereotipos.

**Esquema 1. Elementos considerados para el análisis cualitativo**

Temáticas	Líneas de análisis
Violencia e inseguridad	Cotidianidad, violencia e inseguridad
	Subjetividades y violencia
Familia	Familia como institución y su articulación con la definición
	Familia y espacios de socialidad
	Implicaciones subjetivas derivadas de los cambios en modelos de familias
Trabajo y autoempleo	Condiciones laborales
	Vínculo familia-trabajo
	Autoempleo y emprendimiento
Identidades	Significados en torno a ser joven
	Jóvenes en Guanajuato y sus expectativas de futuro
	Pertenencia al Estado y percepción de sus instituciones
Salud	
Gobernanza	Percepción sobre la actuación gubernamental
	Elementos de análisis para la gobernanza: institucionalidad, eficacia y ciudadanía

**Fuente:** Elaboración propia, SIJ UNAM, 2019.

Como parte de esta presentación, es necesario mencionar que en el transcurso del análisis no se utilizarán los nombres de las y los jóvenes que participaron en los grupos de enfoque, esto con el fin ético de cuidado a sus identidades. No será el mismo caso de las y los *influencers*, quienes por su carácter de personaje público dan la posibilidad de ser enunciados. Sin embargo, para conocer de manera detallada la participación y el número de participantes jóvenes en el trabajo de campo (entrevistas y grupos de enfoque) efectuado se anexa la matriz de análisis (Anexo 1) que fue la base para las problematizaciones y hallazgos que a continuación se presentan.

Finalmente, consideramos vital mencionar que en el proceso de análisis hemos mantenido una visión transversal alrededor de los condicionamientos de género, clase/condición socioeconómica, etnicidad/raza, así como de derechos humanos que enmarcan los procesos de subjetividad de las y los jóvenes.

## 1. ANÁLISIS TEMÁTICO

### 1.1. Violencia e inseguridad

La irrupción del crimen organizado en la vida pública de nuestro país ha desencadenado un ola de violencia sin precedentes en la historia contemporánea; la violencia y la inseguridad se han convertido en fenómenos cotidianos al que las y los jóvenes están expuestos no sólo de manera directa, sino por lo relatos y significados que se construyen desde los medios de comunicación, las redes sociales y su vida cotidiana. Por sus múltiples formas y tecnologías la violencia es un fenómeno difícil de definir pues tiene variados sentidos y significaciones, además es necesario, y particularmente en el contexto guanajuatense, superar el binomio víctima-victimario; agresor-agredido, para indagar en las causas estructurales que permiten los niveles de violencia e inseguridad que se registran en la entidad.

Junto con el tema de la familia, el de la violencia es el que más tiempo y discusión generó entre las y los jóvenes de los grupos de enfoque. Una vez revisados los diferentes materiales se identificaron dos líneas de análisis: la forma cotidiana en la que conviven con la violencia, y los cambios a nivel de prácticas y a nivel subjetivo que se han dado a raíz de esta convivencia cotidiana con la violencia y la inseguridad.

Como se señaló, explicar y analizar la violencia resulta complicado por la diversidad de formas y medios que se emplean, y los estudios recientes sobre las violencias contemporáneas han incorporado dimensiones sociales y culturales (de la O y Flores; 2012) a sus marcos analíticos. En el caso de las y los jóvenes del estado de Guanajuato, la violencia asociada al crimen organizado y al narcotráfico pareciese que invisibiliza o deja de lado otras formas de violencia como la de género o al interior de las familias. Una posible explicación a lo anterior es que **la violencia asociada al crimen organizado es la forma más cruda de ejercicio del poder y “se trata de una de las mayores amenazas para la seguridad humana, que impide el desarrollo económico, político y cultural de las sociedades” (REDIM, 2011: 6).**

#### 1.1.1. Cotidianidad, violencia e inseguridad

El primer aspecto a resaltar es que **las y los jóvenes en Guanajuato asumen que la inseguridad y la violencia son hechos cotidianos**, si bien esta situación no es exclusiva

del estado, no deja de sorprender el hecho de que los episodios de violencia e inseguridad se han normalizado de tal manera que las y los jóvenes asocian estos fenómenos con la propia estructura identitaria del estado, en otras palabras, para las y los jóvenes guanajuatenses la violencia como la inseguridad son parte distintiva de la entidad<sup>2</sup>:

[...] igual yo dibujé unos muertos, porque sí ha habido muchos homicidios. Creo que es un estado donde hay mucha diversidad es un estado inseguro pero hay lugares muy turísticos.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

[...] yo dibujé esto...bueno si fuera persona [Guanajuato] aquí tendría muerte, ambiente, corrupción y paz porque el estado contiene todo eso aquí, un claro ejemplo sería San Luis con las muertes, la corrupción sería el estado en total, la paz sería como quien dice los lugares tranquilos, y el ambiente serían los lugares bonitos que contiene el estado.

*(Hombre, municipio de Ciudad Victoria).*

[...] pues en cuestión de que ya faltan mucho respeto en el camión, en los taxis, yo procuro la verdad no andar sola de noche y poner atención hasta en el camión, porque mí me tocó que en el camión me quisieron agarrar rumbo a Santa Teresa, yo ya iba a las prisas y como los vidrios están polarizados... Y pues están feos los camiones que van para allá... Y yo agarré, me subí y cuando volteo, pues como que no había nadie, nada más se veía un hombre con audífonos hasta el fondo, se le veía como parte de la cabeza, pero no me veía. Y sí, ahí me quiso agarrar, me jaloneo me quise bajar por delante pero cuando volteo la tenía (la puerta) cerrada. Y me fui a la de atrás, y ya le dije: ábreme, y me abrió y me dijo vieja loca, pero ya así me fui bien asustada en un taxi.

*(Mujer, municipio Guanajuato).*

Los testimonios anteriores dan cuenta de la situación de riesgo a la que se enfrentan las y los jóvenes de manera cotidiana. Para ellas y ellos los robos, los homicidios y los crímenes de alto impacto son fenómenos que se enmarcan dentro de su realidad inmediata. De manera particular, el relato de la joven de la ciudad de Guanajuato evidencia la doble condición de vulnerabilidad a las que se encuentran las jóvenes; si bien es cierto que los varones constituyen el grueso de las víctimas mortales asociadas al crimen organizado y narcotráfico, la violencia de género está presente en la entidad

---

<sup>2</sup> En 2018 asesinaron a 13 mil 271 jóvenes entre 15 y 29 años de edad (uno cada 15 minutos). Guanajuato se encuentra entre los estados más letales del país. (México Evalúa, 2020).

adoptando distintas modalidades y niveles que van desde el acoso en las calles, hasta secuestro y violación como bien ilustra el último relato.

Por otra parte, resulta claro que las y los jóvenes identifican las consecuencias e implicaciones que tienen estos fenómenos en el marco de sus actividades cotidianas, y del resto de la sociedad:

[...] yo dibujé muertos porque hay mucha inseguridad y mucha muerte y muchos municipios donde ya no puede salir en la noche.

*(Mujer, municipio de Ciudad Victoria).*

[...] no supe cómo dibujarlo, pero yo quería algo como potencia, porque en sí **el estado es una potencia muy grande, ya que se ha desarrollado a nivel industrial y hay que aprovechar al máximo todo eso.** Entonces eso genera economía y por eso dibujé un signo de pesos; dibujé una carita triste, porque también hay tristeza en algunos municipios por la inseguridad, que también está representando; yo no podría decir si es hombre o mujer ya que nuestro estado hasta el momento ha hecho esa igualdad de género. Entonces yo no podría decir que es hombre o es mujer, pero sí como un Guanajuato joven porque la mayoría de la población es joven, se siente como un Guanajuato joven, con crecimiento muy amplio.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

Las citas anteriores son parte de la explicación de las y los jóvenes participantes al exponer un dibujo realizado bajo las instrucciones: “¿Cómo dibujarían a Guanajuato si fuera una persona?”. Las siguientes imágenes presentan los dibujos realizados por los jóvenes, en la mayoría destacan elementos como armas de fuego y personas ejecutadas.

**Imagen 1. Dibujo del grupo de enfoque.  
Municipio Salvatierra.**





Imagen 2. Dibujo del grupo de enfoque. Municipio Ciudad Victoria.



Imagen 3. Dibujo del grupo de enfoque. Municipio Irapuato.



**Imagen 4. Dibujo grupo de enfoque.  
Municipio Guanajuato.**

¿Cuáles son las consecuencias de esta exposición cotidiana a la violencia e inseguridad? Siguiendo a Lemaitre (2014) podemos señalar que algunos de los posibles resultados de esta exposición desembocan en una pérdida de capacidad de asombro (como sociedad) y por ende una incapacidad de respuesta ciudadana para hacer frente a esta problemática. Además de lo anterior, también se puede señalar una ausencia de indignación moral lo que significa que la ruptura de los códigos y pautas de comportamiento socialmente establecidos no generan ningún tipo de reacción en el cuerpo social, se habla entonces de una normalización de la violencia.

Esta normalización de la violencia tiene dos componentes. Los homicidios y delitos son comunes (normales) porque ocurren con frecuencia, y porque están justificados por el comportamiento criminal de sus víctimas (normal en sentido normativo); en otras palabras, se asume que la violencia es una costumbre (como hecho que se da y se seguirá dando) y el mejor ejemplo de esto es la violencia intrafamiliar, y una explicación del por qué sucede, se explican entonces como “muertes normales” (Lemaitre, 2014).

Si bien hasta el momento, no se puede hablar de una normalización de la violencia entre las y los jóvenes de Guanajuato, sí existen indicios que apuntan a develar la violencia y la inseguridad como hechos cada vez más presentes entre las y los jóvenes.

[...] Pues sí, es que por ejemplo digo, en barrios como muy conflictivos he visto homicidios, es algo feo, y ahorita como últimamente ha crecido la inseguridad, sí es algo como muy frecuente de que se escuchan balaceras. Y antes no los escuchaba aquí en Guanajuato capital, antes era de que en Irapuato y en otros lados, y ahorita los índices siguen crecido demasiado y básicamente aquí en Guanajuato capital y lo que son las afueras el sur como le dicen, las comunidades un poquito más retiradas, hay balaceras de un año para acá.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

### 1.1.2. *Subjetividades y violencia*

Un aspecto en el que pocas veces se profundiza, tiene que ver con las modificaciones, a nivel subjetivo, que se producen en contextos de violencia e inseguridad. En el plano de las prácticas y rutinas son evidentes estas transformaciones ya que como los propios jóvenes señalan “hay municipios en los que no se puede salir de noche” y “tienes que cuidarte de a dónde vas y quiénes van”. Ante contextos inmersos en la violencia Michel Wieviorka (2001) señala que los lazos sociales y los códigos que estructuran el tejido social se debilitan y paulatinamente van surgiendo nuevos códigos que estructuran las dinámicas sociales, por lo tanto nuevas maneras de relacionarse. La violencia asociada al crimen organizado y narcotráfico implica el desarrollo de una subjetividad ligada al NO-SUJETO entendida como la banalización del mal y el despliegue de manera irresponsable del ejercicio del poder (Quiroz et. al.; 2018)

En términos prácticos las subjetividades ligadas a la figura del NO-SUJETO significa la pérdida de capacidad por parte de los jóvenes de actuar, de crear y construirse activamente, de elegir, “la pérdida de la capacidad del sujeto de convertirse en actor” (Wieviorka, 2001: 340). De ahí, que los individualismos sustituyan a la solidaridad (“cada quien se rasca con sus uñas”) y por lo tanto, hay una pérdida de capital social.

Al trasladar esta categoría a las y los jóvenes de Guanajuato se puede decir que este tipo de subjetividad aún no es concretada en la población juvenil, es decir la violencia e inseguridad no han nublado la capacidad de acción de las y los jóvenes, sin embargo, sí empieza a modificar ciertas prácticas:

[...] yo dibujé, un hombre que tiene mucha inseguridad, tiene turismo, tiene gastronomía, tiene un San Miguel, un Dolores, en Guanajuato capital, un León; tiene lugares que... por ejemplo, está la carretera 57 que ahí podemos ver que se encuentran instaladas... en las cuales podemos llegar y pedir empleo, podemos ejercer una carrera, podemos encontrar un trabajo mejor, pero siempre está de lado la inseguridad con la que cuenta el estado, esa inseguridad que a muchos nos hace temerosos de salir a la calle o estudiar o ir al trabajo.

(Mujer, municipio *Ciudad Victoria*).

Testimonio como el anterior, hacen reflexionar sobre la importancia de analizar el contexto en el que desenvuelve la población juvenil, además de remarcar el hecho de que la violencia en el estado, y en general en el país, no son hechos aislados sino recurrentes; hablamos entonces de una violencia sistemática que tiene implicaciones en las subjetividades y prácticas juveniles.

### 1.1.3. Algunos hallazgos y pistas

A continuación se señalan algunos hallazgos y elementos a considerarse tras el análisis de las entrevistas y los grupos de enfoque realizados:

- La violencia y la inseguridad son fenómenos que entrañan una multiplicidad de factores y que se dan bajo distintos contextos y en diferentes manifestaciones. Con frecuencia de suelen asociar con los sectores sociales más desfavorecidos, entre ellos al sector juvenil; sin embargo, para una comprensión cabal del fenómeno es necesario dejar de estigmatizar a este grupo y asociar de manera causal pobreza-juventud-violencia.
- Para comprender las dinámicas y significados que las y los jóvenes otorgan a ciertas prácticas en el marco de contextos de violencia es necesario ahondar en las condiciones estructurales en las que se desenvuelven, es decir, escolaridad, acceso al empleo, nivel de ingreso, precarización.
- Para el caso particular de Guanajuato la percepción sobre la violencia e inseguridad en las y los jóvenes es total, ya forma parte de su vida cotidiana y en función de ésta, han modificado aspectos de su vida que van desde los lugares y tiempos del ocio y de la diversión, hasta estrategias y rutas para trasladarse a sus centros educativos o de trabajo.

- Esta violencia es, para las y los jóvenes, una marca distintiva de su estado. Aunque lo anterior no significa necesariamente que no la identifiquen en otras entidades.
- La violencia ligada al narcotráfico y crimen organizado “desdibuja” otros tipos de violencias, que si bien no son señaladas por los jóvenes de manera literal, es de suma importancia sistematizar información (acoso escolar, violencia intrafamiliar y en el noviazgo, maltrato en las fuentes de empleo, etc.), bajo el objetivo de garantizar a las y los jóvenes el derecho a una vida libre de violencia.
- Pese al contexto adverso, las y los jóvenes también identifican aspectos positivos en la entidad, aunque subrayan la necesidad de la acción gubernamental inmediata.

## 1.2. Familia

Para hacer el análisis de lo que significa la familia en la vida de las y los jóvenes de Guanajuato, es importante comprenderla como una organización que se comporta con cierto orden jerárquico, donde suelen ocurrir relaciones afectivas, de conflicto, de resguardo, de reproducción social y biológica (Gutiérrez, 2007). Partiendo de esta definición entendemos que la familia en la vida de las y los jóvenes se suma a las instituciones que influyen en la trayectoria juvenil, sobre todo en la conformación de su autonomía en relación a las elecciones de trabajo/empleo, así como la conformación de su propia familia.

A partir del análisis de las narrativas y discursos de los grupos de jóvenes que fueron entrevistados, esta institución resultó ser uno de los principales temas a tratar. Lo cual es relevante pues muchos de los mitos alrededor del periodo juvenil, como una etapa donde se manifiestan sus inconformidades y sus principales desacuerdos de vida están asociado con la familia como una institución normativa (Reguillo, 2000); sin embargo, en el caso de las y los jóvenes de Guanajuato, ésta es fundamental para la conformación de sus procesos subjetivos (Pérez Islas, 2017). Este apartado deja ver tres líneas que dan sentido al significado de la familia:

- La familia como institución y su articulación con la identificación de la condición juvenil.
- La familia y los espacios de socialidad que se construyen en común.
- Implicaciones subjetivas en los cambios de modelos familiares en el marco de una sociedad tradicional.

Estas líneas presentan pistas necesarias para identificar algunas problematizaciones que conforman la cotidianidad de las y los jóvenes en la entidad.

### 1.2.1. *La familia como institución y su articulación con la identificación de la condición juvenil.*

Entender a la familia como institución nos hace pensar que en el tipo de convivencia que se construye en los procesos de identificación juvenil como parte de la misma identidad, lo cual le da sentido a lo que significa ser y posicionarse como joven. La pertenencia de las y los jóvenes se presenta en sus narrativas como un eje fundamental, que les permite desarrollar relaciones afectivas entre quienes son parte de la misma, así como producir imaginarios que integran su realidad.

Así en sus narrativas aseguran:

[...].porque para mí, mi familia es como el equilibrio que tengo que tener (*sic*) entre lo que es mi entorno emocional,... como que siempre tengo que estar bien con ellos, porque si no estoy bien con ellos no estoy bien en las demás cosas, trato de ver siempre por ellos y mantenerlos siempre como unidos.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

La pertenencia a la familia como parte de lo que da “equilibrio” se presenta en la mayor parte de las personas jóvenes de manera vital, incluso para poder conformar otras relaciones afectivas. El relato anterior, deja ver **una relación muy cercana con la estabilidad emocional, además una necesidad de unión y cercanía**. Muchas de las **ideas de familia están sustentados en imaginarios de “fortaleza y amor”**:

[...] mi familia es fortaleza, es amor, es apoyo es soporte, paz y lealtad. Éste..., para mí, mi familia lo es todo, **Imagino** que en todas las familias hay diferencias, Pero, considero que dejando a un lado esas diferencias siempre debe existir todo esto que “yo amo mis papás”, este..., a su manera con cosas buenas con cosas malas. Todo mundo va a decir que su mamá es la mejor, la mía también es la mejor, mi papá también es muy divertido muy extrovertido, nos hace enojar, nos hace reír, nos hace de todo. Este..., mi mamá también y mis hermanos también, este... mi familia con todo y todo es lo más importante que tengo...

*(Mujer, municipio Guanajuato).*

En la mayoría de los discursos y concepciones de la familia se depositan una gran parte de las expectativas de seguridad. Aunado a esto, en el estado de Guanajuato, las familias son concebidas de manera tradicional, heterosexual y normativa. Cuando se habla de la familia, en la mayoría de los casos se hace desde la conformación: madre, padre e hijos(as).

Existe en la configuración de familia de las y los jóvenes una jerarquización, que también implica su posición, no es lo mismo ser el hijo mayor que ser el menor, como lo expresa el siguiente relato:

[...] Mis padres son muy extrovertidos, me gusta mucho como es mi mamá al igual que mi papá, ellos se llevan bien, este..., a pesar de a veces también hay problemas siempre tratan de solucionarlos, y pues a pesar de todo eso, siempre han mantenido como su relación y son como los pilares, pues, de nosotros de mis hermanos y de..., tengo dos hermanas que son menores a mí y pues me gusta mucho como son también, trato de cuidarlas mucho, soy el mayor...

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

Ser el hermano mayor contiene la responsabilidad de ser el “cuidador”. En esa misma configuración jerárquica donde, evidentemente, el padre o la madre (dependiendo la dinámica particular), se posicionan como los principales jefes de la misma; los problemas existen, sin embargo, de manera imperiosa se cree en la necesidad de arreglar dichos problemas o desacuerdos. La familia se dibuja en el imaginario juvenil como indestructible.

[...] a pesar de los problemas, sabemos que podemos contar con ellos con confianza y con seguridad de que está ese pilar, de saber que están esos brazos que nos van a abrazar fuerte y te van a decir no te preocupes no pasa nada. (Mujer, municipio Ciudad Victoria).

En los dibujos que realizaron, como una de las actividades del campo, la familia fue uno de los principales temas. Las representaciones que enmarcaron a dicha institución pulularon entre: árboles, corazones y círculos que se manifiestan como parte fundamental de su propia posición:

[...] Yo dibujé un árbol y no recuerdo como es su nombre pero es un árbol indestructible, o sea representa algo de mi familia que no, como metal, que no se puede destruir o por ejemplo y el árbol también de que si un día, este..., se caen las hojas, vuelve a crecer,

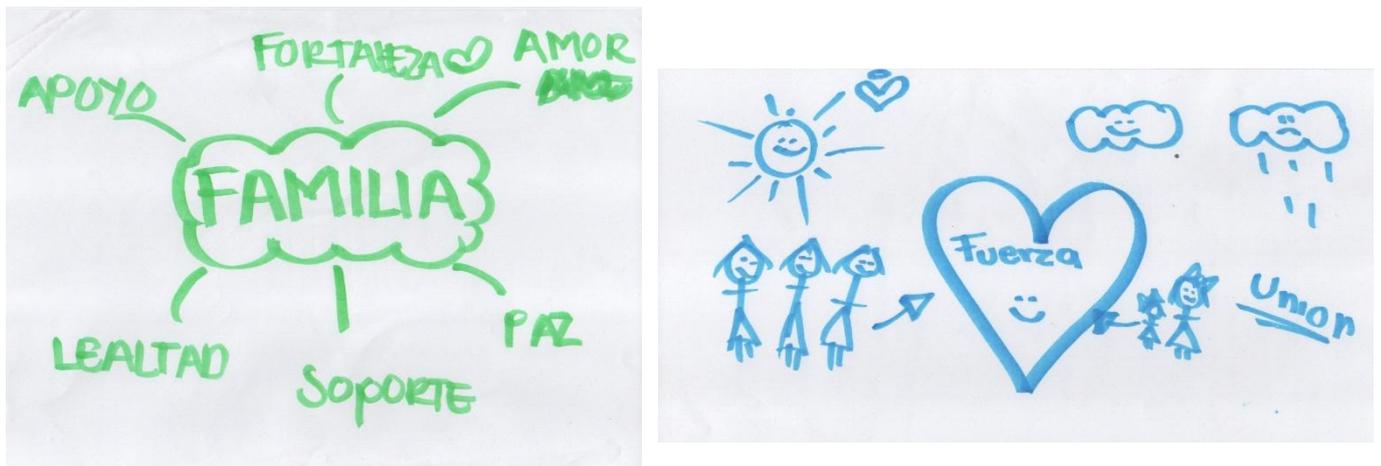
como hay problemas con toda la familia, este..., si vuelve a, se cae una hoja, este..., vuelve a retoñar, eso es lo que me gusta de mi familia.

(Hombre, municipio Guanajuato).

Imagen 5. Dibujo grupo de enfoque. Municipio Guanajuato.



Imagen 6. Dibujo grupo de enfoque. Municipio Ciudad Victoria.



[...] mi familia está en un corazón. Somos cuatro integrantes en mi familia mi papá, mi mamá, una hermana menor que yo y yo, Y bueno, dibujé esto porque creo que igual, a pesar de los problemas y de todo, pues siempre vamos a estar unidos, porque existe el amor como el cariño. Y pues la unión de familia, [...] Nos apoyamos entre todos, es amor como ya lo dije, es enojo porque mi papá tiene un carácter muy, muy fuerte, es muy, muy

enojón, este..., mi mamá es la persona más noble de todo el mundo. A mí me parece ser, mi hermana pues es enojona también. Es muy traviesa, tiene 12 años es muy traviesa todavía este..., es muy impulsiva, es muy abierta no le da pena nada lo que piensa, lo dice. Yo creo que yo también soy de todo un poco.

(Mujer, municipio Guanajuato).

[...] yo no sabía qué poner, pero mi familia es un corazón, y puse un lobito. Y puse una manada porque siempre como mi manada.

(Hombre, municipio Irapuato).

La familia tradicional impera en los discursos de las y los jóvenes en el estado, aunado a ello existe una necesidad de mantener dicha configuración como un símbolo de bienestar, seguridad y apoyo incondicional. La asociación con el amor, unión y cariño se manifiestan a manera de seguridad, en un contexto por lo demás inseguro, pero fuera de las relaciones afectivas de la madre, el padre, y/o hermanos(as). Contradictoriamente, la desunión y desintegración representa para la población joven un peligro en el desempeño en su vida. Identifican a la desunión familiar tradicional como un factor que puede ser problemático para su “desarrollo en vida”. Una de las *influencer* entrevistadas, asegura que muchos de los problemas de jóvenes están anclados en esta situación:

Las familias están desintegradas, no crecen desde chicos con ese cariño o seguimiento de sus padres o, son madres solteras; tienen que irse a trabajar y están todo el tiempo solos o, los tienen, y no los tenían planeados o, realmente están solos...

(Mujer *influencer*, 36 años,)

La idealización e imaginario construido por parte de las y los jóvenes en Guanajuato en torno a la familia, se presenta como un hallazgo muy interesante en lo que respecta a comprender su propia posición como jóvenes, pocas veces posicionados con alguna posibilidad de acción fuera de la misma. Este imaginario les evoca y sostiene la idea del amor indestructible e incondicional, lo cual está asociado a la conformación de sus relaciones afectivas y a la posibilidad de construir una familia bajo los mismos estándares jerárquicos, y de no ser así, puede resultar frustrante.

### 1.2.1.1. *La familia y los espacios de socialización que se construyen en común*

En el significado de la familia para el sector juvenil, **la socialización es crucial para crear lazos afectivos de origen.** Entendemos la socialidad como el conjunto de prácticas compartidas en un espacio, tiempo y territorio que permiten a las y los jóvenes construir relaciones afectivas en común (Maffesoli, 1990), en este caso con la familia. En las narrativas que se compartieron, las prácticas de socialidad que más destacaron estuvieron asociadas a compartir el “estar juntos” como familia a la hora de la comida o la cena, así como los momentos de ir de vacaciones (viajar).

El participar con la familia en ciertos momentos es significativo y crucial, como se puede observar en el siguiente relato:

[...] No pues, al igual que a todos nos gusta estar con nuestras familias, y pues igual a mí, compartir momentos con ellos, disfrutar cada comida con ellos, me gusta trabajar, pero lo que no me gusta es que miro muy poco a mi familia. También mi mamá sale mucho, mi papá está en casa un día sí y un día no [...] me siento muy sola cuando no están en casa, me gusta convivir mucho con mi familia también.

*(Mujer, municipio Irapuato)*

La convivencia familiar en la joven nos muestra la importancia que adquiere el compartir prácticas familiares como el comer juntos, y estar en casa. De igual manera, salir de viaje (vacaciones) es importante para fortalecer lazos e historias familiares, no sólo con la madre y el padre; también con hermanos y hermanas:

Pues mi familia y yo casi no salimos, pero normalmente cuando vamos a viajar me divierto con mi hermana, me gusta mucho grabar videos porque a veces nos ponemos a ver los videos de *YouTubers (sic)* y me gusta hacer lo mismo.

*(Mujer, municipio Irapuato).*

En la edificación de procesos de socialidad que se desarrolla en la familia, es común, como parte de la construcción del condicionamiento de género, que las mujeres se piensen más identificadas con las mujeres de su familia, sobre todo si comparten con ellas la generación:

Yo creo que las personas con las que me llevo mejor de mi familia es mi hermana y mi mamá. Con mi papá pues, muchas veces, chocamos en ideas y por eso es que no tengo tanta conversación con él, porque de repente hace comentarios que a mí me molestan, mejor lo evito. Y pues he tenido muchos problemas con mi mamá y con mi papá por mis otros hermanos, porque tienen un negocio, entonces yo ahí estoy ayudando y ellos casi nunca están, Y siempre quieren que les cumpla sus caprichos.

*(Mujer, municipio de Ciudad Victoria).*

La complicidad entre mujeres o entre hombres de la familia es común, aunque en los relatos aparece mucho más entre mujeres. Mucho de esto obedece a la configuración de roles que se producen en la familia, normada desde una división de trabajo sostenido en la diferencia sexual, donde las mujeres están consignadas a obedecer a los hombres de la familia. El relato anterior muestra a una joven en desacuerdo con “cumplir los caprichos de los hermanos” y evitando al padre, de ahí que la madre y la hermana le permitan construir alianzas dentro de la familia.

Esto nos abre paso para re-pensar el siguiente apartado, para ver la manera en que la familia, en esta generación, y a pesar de que está sustentada en un marco normativo tradicional, deja ver algunos cambios y procesos sutiles de transformación.

### *1.2.2. Implicaciones subjetivas en los cambios en los modelos familiares en el marco de una sociedad tradicional*

Dentro de los hallazgos encontrados en las narrativas y relatos de las y los jóvenes guanajuatenses, la familia tradicional, heterosexual y normativa es una constante que se produce en sus imaginarios. En ese mismo sentido, las implicaciones en los procesos subjetivos de sus trayectorias de vida buscan repetir la estructura de su familia de origen y, en algunos casos, a la idealización de lo que significa conformar la suya propia, así como la frustración de no cumplir con dicha ensoñación.

La expectativa de familia que se manifiesta, entonces, anclada a modelos tradicionales, que presentan articulaciones con prácticas afectivas similares que construyen con sus pares (por ejemplo, en las relaciones de pareja y afectividad), puede ser un problema importante si se cruza con la problemática de violencia de género, que vive el país en la actualidad, especialmente en el caso de las jóvenes.

La familia propia es uno de los elementos más cruciales en el proceso de transición de vida de las personas, y en el caso de las y los jóvenes esto estará asociada –al menos

en el imaginario- a su logro de autonomía. La conformación de una pareja, la maternidad y la paternidad son para las y los jóvenes un paso que contribuye, aunque cada vez con más dificultades, a la adultez (Beck, 2000).

No obstante, en Guanajuato, al igual que en el país y en el mundo, la realidad juvenil está atravesada por procesos de globalización, información a través de medios digitales (redes sociales) lo cual, inevitablemente ha logrado, en algunos casos, a que las y los jóvenes piensen en configuraciones de familia, un poco distintas; sobre todo cuando la experiencia de vida ha sido atravesada por alguna situación que trae como consecuencia que la familia de “origen” no cumpla con los parámetros tradicionales de su contexto. Tal es el caso de la siguiente joven:

[...] yo dibuje a tres mujeres y a otras dos pequeñitas. Mi abuela decía que siempre vamos a tener dos familias con la que uno nace y la que uno encuentra después. Yo crecí, mi familia siempre fue muy chiquita, somos tres mujeres, y mi papá se murió desde que yo era muy pequeña, pero mi mamá siempre fue mi fuerza, bueno, nuestra fuerza, siempre trato de sacarnos adelante, de darnos lo que tenía. Y yo pues, no siempre he dado el mejor ejemplo, una joven y así, pues hace lo que quiere. Con el tiempo yo ya hice mi familia, bueno tengo dos niñas, una viene en camino y la otra tiene tres años; para mí son mi fuerza, cuando somos jóvenes decimos: ¡ay mi familia!, amo a mi mamá, la adoro, pero ahora soy mamá y amo a mis hijas. Quiero lo mejor para ellas, por eso puse dos nubecitas porque, en las buenas y las malas siempre trato de estar con mi familia, y aunque no crecimos con un papá, mi familia entre nosotras fue siempre suficiente.

*(Mujer, municipio de Guanajuato).*

Una de las problemáticas en el contexto de Guanajuato se manifiesta cuando las y los jóvenes no logran cumplir con la norma de la familia tradicional, que además alimenta sus imaginarios de permisibilidad. El caso del relato anterior, se muestran varios de los temas tratados: por un lado, se habla de la familia como un vínculo que cuando se “es joven” es muy importante para proporcionar seguridad, a pesar de que a veces pueda resultar fastidiosa; y por otro lado, se habla de un modelo de familia sin el padre, la cual a pesar de los imaginarios normativos, le resulta suficiente a la joven. Al igual que el relato anterior, una de las jóvenes de Ciudad Victoria, habla de su experiencia de embarazo no planificado y a edad temprana:

[...] Pues yo muy joven salí embarazada y jamás mi familia me dijeron algo, como de no te queremos aquí, o cosas así, entonces ahorita también tengo un año y medio de divorciada

y tampoco fue así como de: “¡ay! No te quiero aquí con los niños”. Entonces ha sido así como cómodo estar cerca de mi familia, a pesar de todo lo que yo he pasado, pues siempre han estado ahí para apoyarme.

(Mujer, municipio *Ciudad Victoria*).

La fluidez de las relaciones familiares, así como sus cambios en la estructura estarán atravesados por las experiencias y situaciones particulares, pero también por las metamorfosis de roles de género tradicionales. Una *influencer* entrevistada, por ejemplo, habla de cómo los modelos de familia han ido cambiando generacionalmente. Ella identifica una transformación en los ideales de vida de las y los jóvenes en la actualidad, tener una familia o un trabajo estable, ya no es el único camino, por ello, asegura: que:

[...] los mayores tienen una mente más cerrada [...] antes te enseñaban a ser mamá, cuidar a tu esposo, eso ahora ha cambiado..."

(*Influencer* mujer, 20 años,).

Aunado a lo anterior, otra de las problemáticas se presenta en el cambio de paradigma de la estructura familiar que estará anclado a la configuración heterosexual. Es así como otro *influencer* del estado, nos cuenta que su canal:

[...] a veces me han escrito chicos que me dicen que son homosexuales y no se atreven a decirles a sus papás, yo pienso que es importante que aceptemos quienes somos y eso podamos compartirlo con las personas que te rodean

(*Influencer* varón, 21 años).

El imaginario de la familia tradicional trae consigo retos a la nueva generación que pueden ser traducidos en frustración y represión de sí mismos o por el contrario una apertura a nuevas formas de construir su proceso de constitución de familias. La identidad, por ejemplo, que es construida fuera de la norma heterosexual, trae como consecuencia que los jóvenes de los que habla el último *Influencer* entrevistado, no podrán tener una familia aceptable para la sociedad y el contexto en el que construyen su vida. Sin embargo, que manifiesten y busquen espacios para expresarse, como los canales de Instagram, se deja ver como una práctica de agencia que abre la posibilidad de transformación de dicho modelo.

### 1.2.3. Algunos hallazgos y pistas

A manera de conclusión de este apartado y en lo que respecta a la configuración de familia, es importantes mencionar que:

- La familia representa para las y los jóvenes en Guanajuato el vínculo afectivo más importante, pues construyen fuertes imaginarios de seguridad y apoyo en la misma.
- Mucho de la significación de ser joven está asociado a la pertenencia a la familia y a la posición que juegan en ella.
- La familia sigue siendo imaginada y estructurada desde modelos tradicionales y normativos [madre, padre e hijos(as)]. La base de este imaginario es heterosexual y patriarcal, donde el padre es el jefe de familia y tiene atributos de masculinidad hegemónica y la madre representa la parte sensible y amena de la familia.
- Las relaciones y prácticas de socialidad son muy importantes para la significación de la familia. Comer juntos, salir de viaje se presentan como ejemplos constantes en los discursos.
- Las complicidades entre mujeres se dejan ver como una constante al interior de la familia, lo cual les permite a las mujeres jóvenes cuestionar ciertos autoritarismos por parte de los hombres de la misma.
- La configuración de la familia como tradicional y normada puede llegar a ser frustrante con relación a la posibilidad de, ya que se presentan caso de embarazo a temprana edad, identidades no heterosexuales que dejan ver miedo a romper con el esquema tradicional, sobre todo frente a sus padres y la generación que les antecede.
- A pesar del hermetismo cultural del estado, las y los jóvenes reflexionan sobre las diferencias generacionales y los cambios en su configuración de familia.

Como parte algunas de las pistas para pensar en problemas públicos que deben ser atendidos, el listado anterior nos demuestra la necesidad de fomentar imaginarios de familias diversas, con estructuras menos autoritarias, basadas en la confianza y seguridad, pero no de manera represiva para las nuevas generaciones.

### 1.3. Trabajo y autoempleo: condiciones y estrategias

El escenario de precariedad laboral en la actualidad afecta con ciertas particularidades al sector juvenil, dado que las condiciones desfavorables de los mercados laborales se agudizan en este grupo; este fenómeno se ha incrementado en los últimos años con manifestaciones tales como los bajos salarios otorgados a las y los jóvenes en comparación con los adultos; el desempleo o por el contrario la extensión de las jornadas de trabajo; es decir, explotación y una competencia desmedida e individualizante dadas las exigencias para incorporarse al sector productivo; la idea (y el trato que subyace a ésta) es que los jóvenes son aprendices y con **pocs** habilidades y capacidades para desempeñar los puestos de trabajo.

Ante esta situación las y los jóvenes han desarrollado diversas estrategias para insertarse al mundo laboral. El autoempleo en el contexto actual juvenil es fundamental para comprender las estrategias de autonomía construidas (cuando menos en la idealización) por un amplio sector juvenil en el contexto del país. Los discursos de las y los jóvenes en los grupos focales y por los *influencers* entrevistados dejan ver diversas estrategias para generar una economía propia, misma que algunas veces representa un apoyo para la familia, y otras, para continuar sus estudios. Para entender las estrategias laborales desarrolladas por las y los jóvenes es preciso conocer el contexto en el cual se desenvuelven, contexto caracterizado por la precariedad laboral (De Oliveira, 2006).

#### 1.3.1. Condiciones laborales

Debido a la necesidad de las y los jóvenes de subsidiar sus gastos, y en ocasiones de aportar ingresos al hogar, se ven sometidos a condiciones laborales desfavorables. Los relatos de las y los jóvenes que participaron en los grupos de enfoque coinciden en **señalar la situación de incertidumbre, de violación de derechos laborales, de explotación y de competencia en la que se encuentran**. El siguiente relato ilustra el punto anterior, añadiendo además una condicionante más, el género:

[...] ya estaba trabajando en esa empresa, desde mi primer bebé, después me salí y ya no regresé, como año y medio. Él ([jefe] me pidió que regresara otra vez a trabajar, le dije que sí porque estaba buscando yo trabajo... y como que decía tú no tienes derecho aquí a opinar porque gracias a mi estás trabajando; y ya decía pues sí estoy muy agradecida

contigo pero como que tenía que trabajar sábados y domingos porque él me lo decía. Y pues yo no estaban el tiempo con mi hija porque también rolaba los turnos, y ese fue el problema, ya ahorita pues ya me embaracé. También tomé un curso para aplicar uñas y pues era lo que hacía para ayudar a mi esposo, pero el doctor me dijo mejor no te arriesgues.

*(Mujer, municipio Irapuato).*

La cita anterior deja ver tres elementos característicos de la precariedad laboral juvenil: la **incertidumbre, la explotación y la violencia laboral**. Con respecto a la incertidumbre se puede señalar que constituye el polo contrario a las certezas emanadas del desarrollo de bienestar en donde la planificación y la estabilidad daban certezas a las generaciones anteriores (Obiol, 2016).

El desarrollo del mercado laboral flexible sustituyó paulatinamente la norma social del empleo estable, cuya esencia era establecer las mínimas garantías de seguridad y suficiencia para el trabajador. **La incertidumbre laboral supone un empleo inseguro e inestable, en donde las condiciones del trabajador están en función de las necesidades del mercado**, supone además la sustitución de un historial laboral por el desarrollo de “competencias y habilidades” cada vez más técnicas. En otras palabras, supone transitar de unas condiciones de seguridad y capacidad de previsión a un escenario en donde se acentúa la falta de autonomía del trabajador por su incapacidad de planear a futuro, lo que a su vez se traduce en dependencia, vulnerabilidad e inseguridad.

En relación a la explotación laboral es necesario señalar que no es fenómeno nuevo, ni exclusivo del sector juvenil, por el contrario es resultado de tres procesos estructurales que moldean los mercados de trabajo: globalización, privatización y desreglamentación (Pérez Islas y Urteaga, 2001). Específicamente en el sector juvenil, **la explotación laboral toma forma a través de las largas jornadas laborales y los bajos salarios, la asignación de tareas excesivas y una serie de condiciones que afectan contra la integridad física y psicológica, y la desigualdad con la que son tratados las y los jóvenes.**

Finalmente **la violencia laboral** adopta dos formas en el marco del empleo juvenil. Por un lado los tratos degradantes que reciben los jóvenes por su condición juvenil y **de “aprendices”**, y por otro por la exclusión y limitantes que se argumentan en función **de su edad**:

[...] a veces en los trabajos dice que quieren personal con 10 años de experiencia y no queremos jóvenes.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

[...] Lo que no me gusta pues son que las personas a veces se cierran y no les dan oportunidades a los jóvenes, eso está ahorita como que muy de moda, necesitas tener la experiencia para un trabajo, pero no te dan el trabajo por eso. ¿Cómo vas a tener la experiencia sino te dan la oportunidad? O sea, que si te van a dar el trabajo pero con la experiencia de 25 años.

*(Hombre, municipio de Ciudad Victoria).*

Es de suma **importancia poner atención a las condiciones de precariedad laboral en las que se encuentran las y los jóvenes**, no sólo porque estas mismas condiciones suponen una violación de los derechos laborales básicos y, por lo tanto, el incumplimiento de la Organización Internacional del Trabajo acerca del trabajo digno, sino también porque esta precariedad se traduce a su vez en situaciones de vulnerabilidad social y, por tanto, en una débil de integración social (Castel, 2006), debido a que hoy ésta sigue dependiendo del acceso y permanencia a un trabajo de carácter estable y protegido, en otros términos, de calidad (Espinoza, 2003).

Otro aspecto **interesante resulta la** percepción que ellos/as mismos tienen sobre su actividad laboral, **las y los jóvenes realizan una serie de actividades**, como se dijo más arriba, a veces para su subsistencia y otras veces como complemento de sus ingresos o de los del hogar paterno, que si bien tienen las características de un empleo, no son conceptualizadas por ellas y ellos como un empleo formal, más bien se refieren a estas actividades como **“trabajitos” o “chambas”**. Para cerrar este apartado también resulta importante señalar que las condiciones de empleo dependen en gran medida de las razones por las cuales las y los jóvenes se insertan en el campo laboral, en este sentido las razones son variadas.

[...] no quise quedarme sin estudiar y me propuse a acabar la carrera y tener que trabajar Esa es mi meta, que tengo que trabajar y que tengo que sacar a mi familia adelante...

*(Mujer, Municipio Ciudad Victoria).*

[...] a veces el camino más fácil para uno es trabajar y ganar dinero que estudiar.

*(Mujer, Municipio Ciudad Victoria).*

### 1.3.2. Vínculo familia-trabajo

Como se ha documentado en distintos estudios la interacción que se establece entre la familia y los mercados de trabajo es una permanente simbiosis; es decir, **que cualquier elemento que afecta a uno, repercute en el otro necesariamente** (Pérez Islas, 2017), **por ejemplo, si algún miembro de la familia se queda sin trabajo, la estructura familiar se tiene que reconfigurar para enfrentar el problema**; y al revés, cuando las mujeres deciden laborar remuneradamente, el mercado de trabajo sufre acomodos. Esto en la población juvenil afecta de forma central las trayectorias laborales; en este sentido, las familias de las y los jóvenes guanajuatenses constituyen una red de acercamiento al mercado de trabajo, ya sea porque en ocasiones son las relaciones sociales de los padres o hermanos los que facilitan que los jóvenes accedan a distintos espacios laborales o, porque la actividad que desempeñan las y los jóvenes se enmarca en el negocio familiar:

[...] sí, es que mis papás tienen un negocio los sábados y domingos, venden tejas, y ahorita que puse un puesto me ayudan... pues puse esto del negocio de los churros para ir juntando dinero y pagar yo la ficha [de la escuela].

*(Hombre, municipio Irapuato).*

[...] bueno no es un trabajo como una empresa, pero como yo entré a los 16 años, mi papá y mi hermano trabajan ahí. Yo trabajaba con la hija de mi jefa, nosotras siempre estábamos juntas y en los bailes nosotras revisábamos y así... Y pues si me gusta mucho, de repente el ambiente es como 10 mujeres y 30 hombres, y como estoy acostumbrada a convivir con muchos hombres pues no me fastidia, se me hace como divertido del trato que tienen; de los jefes hay uno que si es como medio *especialito*, de repente si te quiere llamar como la atención pero pues no, y mi jefa si me quiere mucho, de repente es muy cansado porque son de seis a ocho horas por evento de que estamos parados y eso es como lo cansado, de repente como que si hay una pelea, se meten las señoras más grandes como de 30 años, las capacita mi jefa ella les dice cómo hacerle y todo eso.

*(Mujer, municipio de Irapuato).*

La familia constituye una red importante de apoyo para la inserción laboral de las y los jóvenes (particularmente en los primeros trabajos); sin embargo, los motivos por los cuales se emplean no corresponden necesariamente a aportar al gasto familiar, más bien se ubican en el terreno de la autonomía y de la cohesión grupal, por ello es tan importante garantizar las condiciones de calidad y seguridad en cuanto al trabajo juvenil.

[...] Yo empecé a trabajar por la influencia de mis amigos, cuando entré a la universidad uno ya trabajaba Y luego empezó a trabajar otro, luego otra entró a trabajar y fue así, de que yo me sentía como... no como mal y así, porque mis papás siempre me han apoyado mucho, pero fácil como de era hora de madurar debe dar ese paso. De empezar a laborar en lo que fuera para empezar a generar como algo para mí mismo Y por eso empecé a trabajar.

(Hombre, municipio *Ciudad Victoria*).

[...] Yo empecé a trabajar porque no me gustaba pedirle mucho mi mamá Y a mi papá, Y quería mi propio dinero, por eso empecé a trabajar.

(Hombre, municipio *Ciudad Victoria*).

### 1.3.3. Autoempleo y emprendimiento

Las estrategias que han desarrollado las y los jóvenes para hacer frente a las condiciones de precariedad y ante la imposibilidad de insertarse en mercados de trabajo estables, son distintas, pueden ir desde insertarse y desarrollar actividades laborales de alto riesgo, hasta actividades que demandan mayores conocimientos técnicos y creativos como en el caso de los *influencers*. No obstante, es preciso señalar que la idea del trabajo formal y permanente entre las y los jóvenes de Guanajuato no está abandonada:

[...] yo quisiera entrar en alguna dependencia. O alguna empresa para ir agarrando experiencia. Y si yo creo todos queremos ganar bien, unos 20, 15 a la quincena, ya después ir por más. Y ya viendo como me va, y lo que me vayan ofreciendo porque en base en lo que yo sé y los sueldos que yo vaya logrando que sea más...

(Mujer, municipio *Guanajuato*).

Un negocio tradicional de compra/venta, de ofrecer un servicio tiene muchas trabas en cuestiones de todo, de poder registrar la marca, registrar productos, pagar impuestos, en todo esto estamos totalmente atrasados, nos limitan en todos los aspectos.

(*Influencer* varón, sin edad registrada).

Las razones por las cuáles las y los jóvenes deciden convertirse en *influencers*, como una estrategia de empleabilidad son distintas, van desde el enfrentamiento y desilusión con los mercados laborales, hasta la necesidad de expresar su creatividad por plataformas sociodigitales y con ellos hacerse de recursos:

[...] los chicos que empiezan a trabajar se empiezan a dar cuenta que lo que aprendieron en la escuela desgraciadamente no les sirve para nada absolutamente, y bueno, llegan al mundo real de los cocolazos...

(Influencer varón, sin edad registrada).

Toqué muchas puertas que se me cerraban por ser muy joven, por no tener una carrera de 10 años trabajando..., a pesar de que les presentaba mi CV, de tener una maestría y demostrar que estaba estudiando un doctorado, me veían muy jóvenes y eso fue una limitante para mi crecimiento al principio...

(Influencer mujer, sin edad registrada)

Los jóvenes buscan darse a conocer en las redes sociales, pero en base a eso, ganar dinero, porque siento que quieras o no es mucho más fácil tener dinero mediante redes, que a lo mejor estudiar cinco años en una carrera y que a lo mejor sales y no tienes trabajo de eso... es mucho más fácil, no te esfuerzas, estás en tu casa y promocionas esto o aquello...

(Influencer mujer, sin edad registrada).

Uno como joven busca sobresalir, pero también buscas el ingreso... Las profesiones ya no destacan tanto, siento que ya destacan más las *beautybloggers*, gente que viaja, hay gente que no quiere estar encerrado en una oficina, los jóvenes quieren salir, disfrutar, divertirse.

(Influencer mujer, sin edad registrada).

Todos los trabajos de moda eran en zapaterías y estaban súper mal pagados, ninguno de los trabajos a los que había aplicado me llenaba, no quería estar encerrado en una fábrica de lunes a viernes, sabiendo que podía hacer muchas cosas afuera. Los jóvenes me sorprenden, cómo son súper trabajadores y hacen lo que sea para conseguir sus objetivos...

(Influencer varón, sin edad registrada).

#### 1.3.4. Algunos hallazgos y pistas

- Si bien la precariedad laboral en el sector juvenil no es un fenómeno nuevo, llama la atención que las y los jóvenes del estado de Guanajuato asuman estas condiciones como “normales”, contribuyendo con ello a acentuar aún más este escenario poco prometedor.
- Las condiciones laborales de precariedad es más acentuada en las mujeres, la condición de género suma a la violencia laboral, la cual además se combina con la doble o triple jornada y con el acoso sexual en los centros de trabajo (*moving*).

- La familia y los amigos siguen siendo la principal red de impulso para la inserción laboral de las y los jóvenes, particularmente aquellos que se insertan por primera vez en este circuito.
- Contrario a lo que se dice, las y los jóvenes aún cuentan con la idea de insertarse en un empleo formal y hacer carrera en dicho espacio.
- Los *influencers*, en la medida de que es concebido como una estrategia de autoempleo son una muestra de las estrategias diseñadas por las y los jóvenes para hacer frente a la sobrevivencia. Sin embargo, no todas y todos manifestaron tener la idea de dedicarse a esa actividad, como se muestra en los relatos, ya que en algunas ocasiones terminaron siendo *influencers* debido a que las puertas del mercado laboral se cerraron para ellas y ellos.

#### 1.4. Identidades: ¿qué significa ser joven?

Los procesos de identidad de los grupos juveniles es uno de los temas más importantes que conforman su realidad. Para las y los jóvenes de Guanajuato, las representaciones que se juegan por parte de las instituciones sobre su condición juvenil, fue uno de los temas más recurrentes en las entrevistas y grupos de enfoque que se realizaron.

Existe en sus narrativas una importancia constante en cómo se observan a sí frente a las otras personas, cómo identifican sus gustos, sus intereses de socialidad y cómo deciden sobre sus vínculos afectivos. De alguna manera, esta temática se trata de un análisis que sintetiza todos los temas pues el peso de las estructuras familiares, y de las condiciones contextuales, como los mercados de trabajo y el contexto de violencia e inseguridad repercuten en la forma en cómo ellas y ellos se relacionan entre sus pares, cómo apre(he)nden el mundo, lo significan y lo reproducen.

Entendemos a la identidad como todos aquellos proceso de identificación que las y los jóvenes producen (y son producidos) no de manera estática sino de forma dinámica (Hall, 2010), según sus prácticas y el contexto de Guanajuato donde se desenvuelven. En ese sentido, la identidad se presenta aquí como una ventana para conocer la manera en que las y los jóvenes se reconocen de manera individual y colectiva. Según Gilberto Giménez (2010) la forma en cómo una persona se identifica o

desidentifica en un grupo social, perteneciendo o no al mismo, tiene implicaciones en el proceso que conforma la identidad de los sujetos.

Así la definición de identidad se refiere a la **adscripción de ser parte de un “nosotros” y al mismo tiempo que se identifica a los “otros” que son distintos**. Estamos hablando de procesos subjetivos que nos llevan a conocer cómo las y los jóvenes, en este caso, encuentran semejanzas y diferencias con quienes conviven y comparten un mismo contexto social, cultural y político.

Tomando en cuenta lo anterior, tres son las líneas temáticas que conforman este apartado:

- Significados en torno al ser joven.
- Jóvenes en Guanajuato y sus expectativas del futuro.
- Pertenencia al estado y percepción de sus instituciones.

**La identidad** de la que hablamos, en este caso, **está orientada a la pertenencia al estado, pero también a una visión crítica del mismo**. Por ello, y siguiendo nuevamente a Giménez (2010) entendemos que es vital ahondar en la cultura compartida entre las y los jóvenes guanajuatenses, así como sus opiniones alrededor de sus gobernantes municipales.

#### *1.4.1. Significados en torno al ser joven*

La experiencia que atraviesa a los y las jóvenes en Guanajuato se conforman por situaciones, momentos y cotidianidades compartidas (Uribe, 2014). **La vida juvenil en el estado está constituida por normas morales que son sostenidas por distintas instituciones, como la familia,<sup>3</sup> la escuela, los espacios de trabajo y también la religión**. Para entender los procesos identitarios de la población juvenil se necesita saber que su condición se vive, si bien, de manera similar que en otros estados, tiene particularidades que nos permiten conocer cómo ciertos problemas sociales existen y son protagonizados por ellas/os.

De esta manera, en los relatos se puede encontrar que se identifican en una perspectiva tradicional, lo cual también es asociado a la adultez:

---

<sup>3</sup> Lo cual puede constatarse en el apartado de *familia* de este documento.

[...] La imagen que da ahorita nuestro estado siempre ha sido como la de una persona ya grande de edad, una persona madura, la pienso como una persona que usa traje porque yo, y me incluyo, la mayoría de las personas de Guanajuato quieren vivir o trabajar en la burocracia; en mi dibujo le puse en la mano a un hombre una cruz, porque siempre Guanajuato ha sido muy conservador y muy inclinado hacia la religión [...] ¿qué tiene al lado? ¿Es una cruz? Es una cruz por conservador.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

La adultez y el estado están asociados por las personas jóvenes como conservadoras, lo cual es entendido ajeno a la significación de juventud. Otra de las características que enmarca los procesos identitarios de la población juvenil en el estado es la vivencia cotidiana que normaliza la violencia, lo cual se manifiesta como una contradicción en dicho contexto conservador y religioso:

[...] Guanajuato siempre ha sido un municipio muy conservador por la religión católica, pero yo creo que influyen mucho los factores que hoy se están dando conocer, no sé, desde la música, por ejemplo, o sea, ya ahorita podemos salir aquí afuera y no van a faltar seis carros de diez que traigan narco-corridos, que traigan canciones misóginas y violentas, que hablen blasfemias de mujeres, que sobajen a las personas [...] Y cosas muy absurdas, que no son ni siquiera creíbles, la euforia te hace llevar o ¿qué orilla a esos campos que realmente son los que hacen detonar todo esto de violencia, de feminicidios homicidios?

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

El relato anterior nos muestra cómo algunas expresiones de violencia, y en este caso hacia las mujeres, se entiende como parte de una cotidianidad que, de manera “absurda”, se enmarca en un contexto conservador y religioso en Guanajuato. Sin embargo, mucho de lo que significa lo juvenil está íntimamente vinculado con la pertenencia a la sociedad en el estado y lo que representan las autoridades en el mismo.

[...] las autoridades ahorita están muy satanizadas, se ve que todos son malos, es que mucho se pide que no seas policía, porque vas a ser ratero o sea, en lugar de verlos como una autoridad los ven como los malos, aunque realmente ellos arriesgan su vida por la sociedad, porque eso es lo que hacen, le hacen frente a los problemas sociales; no los ven así la sociedad, yo tampoco me pongo de parte de las autoridades pero creo que falta ese apoyo, que haya entre la autoridad y la sociedad.

*(Mujer, municipio Guanajuato).*

La satanización a las autoridades está relacionada con la expectativa que la sociedad tienen frente a las necesidades de control de la violencia en el estado. La ambigüedad entre catalogar a las autoridades como “malos” o como apoyo a las problemáticas de su contexto se puede apreciar en sus discursos. El relato anterior deja ver que los problemas de violencia existen y que las autoridades “intentan” generar un cambio pero su “satanización” desemboca en bajos niveles de confianza. De alguna manera, las y los jóvenes saben que hace falta generar diálogos entre la sociedad y las autoridades, lo cual nos da una pauta para pensar en políticas que generen dicha comunicación.

Por otro lado, la identificación de las/os jóvenes está asociada a modelos tradicionales de “irresponsabilidad” (puesto entrecomillas de manera intencionada), es decir, muchas veces sus discursos vinculan el ser joven con no ver más allá del presente, lo cual por un lado les parece cómodo, “les gusta” pero, por otro lado, les causa una preocupación sobre su futuro:

A mí lo que me gusta de la juventud es que no vemos más allá, no tomamos las consecuencias de lo que en el momento hacemos ahora, que por ser jóvenes y... pues lo vemos como cualquier cosa y lo que no me gusta de ser joven, bueno mi parecer, es que todo se ve como si fuera el fin del mundo, y después no tenemos nada.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

El significado de su juventud está atravesado por el presente, pero el futuro no deja de ser un tema y preocupación en sus discursos. Para las y los jóvenes, al menos lo que se deja ver en este relato, el “no tener nada” es una angustia constante. Se denota que una de las estrategias de ellas/os es la identificación con la irresponsabilidad, la cual se significa con el conocimiento que las y los jóvenes tienen con lo que sigue en su vida:

[...] es irresponsabilidad, yo siento que hay muchos jóvenes que por ser jóvenes implica que tus papás te mantengan, mientras tú disfrutas la vida a lo loco...

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

Resulta interesante que la irresponsabilidad tiene implicaciones como la dependencia económica con los padres y “la vida a lo loco”, pues inevitablemente al no tener certezas del futuro se instauran en vivencias del presente. El contexto del país, no

sólo de Guanajuato, deja ver una preocupación en la generación actual, que está relacionada con planear su vida a largo plazo. Mucho de lo anterior es significado por los grupos juveniles como “crisis de identidad”, como lo comenta una de las *influencer* entrevistada:

Los jóvenes ahorita tienen una crisis de identidad muy grande, ahorita no saben ni qué quieren ser, solamente saben que quieren ser como tú (refiriéndose a ella como *influencer*), y eso me pasa seguido en Instagram: es que quiero ser como tú, todos quieren ser como alguien [...] A los jóvenes les mueve ser como alguien [...] lo que buscan en las redes sociales es cómo me quiero vestir, cómo quiero tener la vida, cómo quiero organizar mis relaciones, consejos, frases, cosas que los impulsen, cosas bonitas...

(*Influencer* mujer, 32 años).

Para esta *influencer*, el uso de las redes sociales en la nueva generación representa un camino que permite generar, no sólo sentido a su vida, sino ser un ejemplo para otras/os. Las redes sociales y el uso del internet es crucial en lo que conforma a las identidades juveniles, es el principal medio por donde se construyen imaginarios del futuro, hay una notable influencia de sus pares, no de los adultos, y esto también abre una puerta para que se identifiquen con oportunidades distintas para ser y hacer.

En ese sentido, otra *influencer* del estado narra cómo su madre se da cuenta que la nueva generación tiene valores distintos a la suya, y mucho está asociado al uso de las nuevas tecnologías, pero también a la dinámica de la ciudad.

Es una era de decir qué va a decir el otro por el internet [...] mi mamá me dice, si nosotros fuéramos como ahora son ustedes, ya estaríamos castigados [...] pero estamos en una era donde las personas alzamos la voz y si no nos gusta esto te lo digo y si me gusta también. Aquí la gente habla mucho, pero nosotros tenemos las redes sociales para ser y hacer cosas de forma distinta.

(*Influencer* mujer, 20 años)

La percepción de presente asociada al contexto moral de Guanajuato, es percibido por las y los jóvenes como un estado adulto. Las redes sociales representan para ellas/os una oportunidad para “alzar la voz”, para crear una realidad de forma distinta, que puede ser entendida como “superficial”, pero al fin y al cabo parte de una nueva era.

#### 1.4.2. Jóvenes en Guanajuato y sus expectativas del futuro

La identidad en las y los jóvenes no puede ser concebida sin su percepción y anhelo por su yo en el futuro, el cual inevitablemente se mezcla entre lo que han aprendido a ser de la generación que les antecede, como de cambios y transformaciones que son impulsadas por sus prácticas. En ese sentido, los temas que giran alrededor están: formar una familia propia, conseguir un “buen trabajo” o inventárselo, terminar la escuela, viajar, tener propiedades, entre otras cosas.

Una de las jóvenes que participó en un grupo de enfoque, por ejemplo, nos cuenta como, el ser madre a temprana edad no es un obstáculo para que ella anhele terminar la escuela, más bien le da la pauta para pensarse en el futuro:

[...] me gusta la gastronomía, y aunque ahora estoy embarazada, me gustaría tener, incluso una maestría, estudiar inglés y seguirme capacitando para tener herramientas de todo lo nuevo que está saliendo.

*(Mujer, municipio Guanajuato).*

Gran parte de las expectativas a futuro están relacionadas con conseguir un empleo que les dé la certeza de tener una vida digna. Identifican como parte sustancial que el sentido de su vida está relacionado con su carrera, y la actividad laboral que les permita vivir de manera cómoda:

[...] A mi si me gusta salir, pero no puedo hacerlo si no tengo dinero, es como lo disfruto, cuando tengo dinero, me gusta relacionarme con las personas platicar un rato y así, pero realmente no es como algo que pueda hacer si primero no tengo un trabajo que me dé oportunidad de divertirme, relacionarme con las personas sí me gusta, pero encontrar un campo laboral en el que me gustaría estar siempre es lo que ahora me preocupa para mi futuro.

*(Mujer, municipio Guanajuato)*

[...] Pues a mí me gustaría dirigir la parte privada de una empresa de seguridad, y ya haber tenido un cargo de subdirector o director de seguridad pública, sí, o sea simplemente a la seguridad.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

[...] me gustaría llegar a ser ministerial o también ser director en un centro penitenciario o algo relacionado a mi licenciatura, igual ganar unos 15 a 20 mil pesos, pues todo está

muy caro ya. A mí me gustaría la verdad trabajar en la burocracia cualquier puesto, pero ser burocrático, me gustaría tener mis propios *negocios*.

(Hombre, municipio *Ciudad Victoria*).

Los relatos anteriores nos muestran que garantizar un buen empleo es fundamental para las y los jóvenes en el estado, pues es lo que les permitirá desarrollarse en un futuro. El último relato incluso identifica la **vida burocrática (como el joven lo enuncia) un camino posible** para garantizar un ingreso que les permita comprar cosas para su vida. Un tema adicional que destaca en las narrativas es el **anhelo de viajar y conocer otras ciudades, estados y países e incluso lo ven como una posibilidad para conseguir empleo**.

No estamos hablando de que las y los jóvenes piensen su futuro en torno a “migrar” a otro país o estado, más bien en sus narrativas aparece el **viajar como una posibilidad que les permita construir experiencias distintas**:

¡Ay!, me gustaría ir a Canadá un rato, a trabajar a conocer y ya después plantarme aquí, si se puede León o en Guanajuato.

(Hombre, municipio *Guanajuato*).

De alguna manera, **mucho de lo que las y los jóvenes construyen está atravesado por su pertenencia al estado, a su dinámica social y a la vida cotidiana de la que son parte**.

Es importante mencionar en este apartado, que si bien, las y los jóvenes hablan de sus convivencias, diversiones y prácticas de sociabilidad con sus pares, no se presentó (para nuestra sorpresa), como uno de los principales temas que defina su proceso identitario. Por el contrario, existe en sus discursos un debate constante entre dichas prácticas y la seguridad de tener ingresos para planificar su vida en el estado.

#### 1.4.3. *Pertenencia al estado y percepción hacia sus instituciones*

Gran parte de las identidades juveniles que conforma a las y los jóvenes en Guanajuato están asociadas con la percepción que tienen sobre su propia entidad. Ya habíamos mencionado que éste es identificado como un estado conservador, con características que incluso nombran las personas jóvenes como de “viejo”, adulto. En ese sentido, mucho de la percepción del y hacia la entidad deja en ellas/os un sentido de

responsabilidad hacia el mismo, lo cual no está desvinculado con sus preocupaciones cotidianas. El tema de la responsabilidad es crucial en la significación de la condición juvenil, pues es identificada para este grupo social como parte de la adultez.

En los relatos de las personas jóvenes que participaron el debate entre la responsabilidad asociada a la adultez, así como la irresponsabilidad con lo juvenil se réplica de los discursos adultocéntricos de las instituciones sociales y políticas del estado:

[...] A mí lo que no me gusta, es que ahorita no tengo 23 años y todo, pero vas teniendo más responsabilidades. Y dices, bueno, antes era más joven y no me preocupaba por tantas cosas que ahorita, que antes decías si repruebo, me voy a ir a extra o voy pagar más, sí más responsabilidades, más gastos, más te haces más viejito.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

La responsabilidad, los gastos, el tener trabajo está asociado por ellas/os con la adultez, con el ser grandecita, como lo dice una de las jóvenes que participaron en el grupo de enfoque:

[...] pues porque no me gusta pedirle a mi mamá, bueno los dos trabajan, pero no, como que yo ya estoy muy grandecita, igual como para sentir que lo que gano es mío, ya

*(Mujer, municipio Guanajuato).*

El tener su propio ingreso económico es una de las características necesarias para hacerse responsables de sí mismos. En otro nivel discursivo, la identificación de las y los jóvenes, así como la concepción de responsabilidad, es correlacionado con el gobierno. Hay en sus narrativas una constante desconfianza con quienes representan en el estado la autoridad, y en teoría deberían garantizar su seguridad; sin embargo, no lo perciben así:

[...] la gente no, no tienen la cultura de la denuncia por la mala administración de la justicia o sea los protocolos en teoría están muy bien, pero tienen una mala aplicación, una mala ejecución.

*(Hombre, municipio de Irapuato).*

La mala ejecución de la que habla el joven anterior denota el reconocimiento de que las instituciones del estado han atendido la problemática de violencia; sin embargo,

hay un cansancio de que, por ejemplo, existan protocolos pero no sean aplicados. En la realidad ellas/os la seguridad sigue siendo un problema con el que viven cotidianamente:

Aquí en el municipio, no hay nada de seguridad.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

Dicha ausencia de seguridad, inevitablemente es identificada como responsabilidad de las autoridades, como se observa en el siguiente relato:

[...] Yo creo que, sí se ve que el presidente no hace mucho por la seguridad, no hace mucho; hay algunos aspectos que sí ha hecho, ha hecho crecer al municipio, o sea ha puesto carreteras como largas y más nuevas, medio mal-hechas pero ahí están. Yo creo que, sí ha hecho buenas cosas, no las ha hecho al 100, pero sí tiene la intención de mejorar al municipio, ya no para hacerlo como un pueblito sino como una ciudad grande, por ejemplo, como León, así más grande.

*(Hombre, municipio Irapuato).*

Tanto en Irapuato, como en Ciudad Victoria, la seguridad y las acciones de sus autoridades son percibidas por las y los jóvenes como insuficientes. Reconocen que si bien ha habido buenas intenciones, protocolos y discursos que se han implementado, en la práctica sigue habiendo una realidad percibida por las y los jóvenes como insegura.

#### *1.4.4. Algunos hallazgos y pistas*

La producción de identidades juveniles en el estado se presenta de manera particular frente a la necesidad de pertenencia de las y los jóvenes. Este sector de la población se sabe distinto a la generación que identifican como adulta (sus padres, abuelos y autoridades). Es así que entre la adscripción externa, frente a los otros, existe un constante anhelo de construir un futuro donde, a pesar del panorama, puedan tener una vida más digna.

Bajo ese tenor, algunas pistas y hallazgos en el análisis se pueden enlistar de la siguiente manera:

- La significación de ser joven en el estado se presenta contradictoriamente, bajo imaginarios de responsabilidad e irresponsabilidad en un contexto que identifican a decir de ellas/os como conservador.

- Las redes sociales y el uso de las tecnologías son identificados por las personas jóvenes como parte de su realidad, pero también como una posibilidad de transformar un contexto que moralmente (sobre todo religioso) les limita.
- El trabajo y la independencia económica sigue presentándose como una necesidad imperante en su proceso de identificación de jóvenes responsables y en buen camino a la adultez.
- Sus aspiraciones y expectativas de futuro se dibujan permaneciendo en el mismo estado de Guanajuato.
- En las y los jóvenes el viajar es parte de sus expectativas de vida, pero no para migrar o establecerse en otro lugar, sino sólo para conocer otras realidades; la mayoría de ellas/os se identifican con su contexto y quieren transformarlo para una vida digna.
- Resultó interesante que se habló poco de los espacios de sociabilidad juvenil. En las narrativas no se encontró mucho énfasis sobre la convivencia entre jóvenes (recreación), lo cual nos deja pensando en la necesidad de fomentar espacios de interacción.
- La percepción de la seguridad y la confianza hacia las autoridades y gobernantes se muestra débil.

### **1.5. Gobernanza**

El término gobernanza tiene un espacio protagónico en los debates académicos y políticos, desde hace por lo menos dos décadas; pues supone un enfoque novedoso desde la administración pública y una categoría con gran potencial analítico para disciplinas como la ciencia política y la sociología. Pese a esta popularidad el término es empleado con frecuencia de forma errónea, muy a menudo utilizado como sinónimo de gobernabilidad, buen gobierno y otros que, si bien tiene relación con ellos definitivamente no son equivalentes.

La primera condición para analizar la práctica de la gobernanza es distinguirla conceptualmente de la **governabilidad entendiendo esta última como las condiciones mínimas e indispensables para el correcto funcionamiento de las instituciones a partir de la propia (y a veces única) conducción del Estado.**

En cambio **la gobernanza** existen múltiples y muy diversas definiciones, sin embargo el punto de confluencia **es la interacción entre los distintos actores políticos y entre sus intereses.** La razón de la gran diversidad de definiciones sobre gobernanza se fundamenta según Whittingham (2010) en dos elementos: la disciplina desde la que el término es empleada, y dos, el rol que se le adjudica al Estado.

De manera general y para efectos prácticos, en el análisis de los grupos de enfoque y de las entrevistas podemos entender a la **gobernanza como un método de gobierno caracterizado por la interacción entre el aparato estatal y la sociedad civil para establecer mecanismos de acuerdo y de trabajo** (Rodhes, 2005). En este sentido, la gobernanza refiere a un modelo de acción pública basada en la participación de la ciudadanía, que a su vez cumple funciones reguladoras en beneficio del interés público.

**Para que la gobernanza funcione de manera adecuada se precisa de una serie de requisitos institucionales y estructurales.** Las autoridades políticas tienen que ser competentes y transparentes, además de crear canales de comunicación en dos vías, garantizar y crear mecanismos para la colaboración en la toma de decisiones y mantener actitudes de apertura y de inclusión, igualdad y equidad. Rosas-Ferrusca (2013) señala tres elementos principales para el análisis y evaluación de la gobernanza en el terreno de lo práctico:

- a. Métodos de elección, control y reemplazo de los gobernantes (estabilidad institucional).
- b. Capacidad del gobierno para administrar recursos y aplicar políticas (marco regulatorio y eficacia del gobierno).
- c. Respeto a los ciudadanos (transparencia, participación y garantía del estado de derecho).

Antes de iniciar con el análisis de los puntos anteriores conviene revisar cuál es la percepción que tienen las y los jóvenes de Guanajuato respecto a los tres niveles de gobierno.

### 1.5.1. Percepción sobre la actuación gubernamental

A nivel federal:

[...] Estoy muy en desacuerdo, porque por ejemplo la onda del Presidente es una persona y ya, y él piensa por cierto interés nada más, por ejemplo él quiere poner el aeropuerto donde quiera, donde a él se le antoja. Y es así como, espérate, tienes que tener la opinión de todos los estados, entonces yo esta semana supe que quiere quitar los poderes aquí en el estado, como que no son formas nada más porque quiere cambiar al representante de Guanajuato, por uno que le convenga más y para tener el control total de todo el país, ya con eso nos esperaríamos un país muy feo.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

[...] yo siento que él (Presidente de la República) lo está haciendo así porque les da a los mexicanos lo que quieren, siento que él está haciendo como: quieres dinero, ten dinero, ah, quieres tanto, ten tanto; pero pensando a futuro no está administrando el dinero correctamente y en el 2024 cuando se acabe su sexenio ya no va a haber recursos de dónde tomar, vamos a estar como bien endrogados, porque tal vez el país tenía dinero con el PRI o con el PAN y tal vez ellos lo manejaban a su conveniencia, pero lo que está haciendo ahorita de dar becas a personas que ni trabajan, es malgastar dinero en personas que no son productivas, y después vamos a tener problema más grande porque no vamos a saber qué hacer.

*(Hombre, municipio de Guanajuato).*

[...] Yo creo que el país está pasando por una completa transformación como dicen, para mi punto de vista, mala; por ejemplo, en el ámbito de salud, todo lo que ha estado quitando en el ámbito de salud y no me cabe en la cabeza cómo es posible que le dé a otros países cuando en su país lo necesitan. Las ideologías que él trae, para mi punto de vista no son nada agradables, no puedo entender cuáles son sus maneras de pensar por qué lo hace. El estado va a estar en debilidad en cierta manera, pero nos ha quitado el apoyo en el ámbito de salud que es muy preocupante, y ese el apoyo lo va a subsistir, y se vale ser deudor, pero no quitándole ese apoyo a la ciudadanía.

*(Hombre, municipio Ciudad Victoria).*

Como ilustran los relatos la calificación al gobierno federal es crítica y se fundamenta en tres ejes: en primer lugar por el dispendio de recursos a distintos grupos sociales, en este caso los destinatarios de programas sociales como *Jóvenes Construyendo el Futuro*; en segundo lugar, los relatos coinciden en señalar que los recortes al sector salud son una medida impopular y que genera diferentes críticas al ser concebido como un pilar de los derechos sociales de la ciudadanía; finalmente, la dimensión ideológica juega un

papel importante en la falta de confianza expresada por las y los jóvenes hacia el titular del ejecutivo federal. Como señalan ambas visiones son incompatibles.

A nivel estatal:

[...] Que Diego está haciendo pues buen trabajo, está atrayendo más empresas, en parte no está bien porque está fomentando la mano de obra barata, pero para bien o para mal hay trabajo. Hay lugares para trabajar y para ir a aumentando como del nivel, oportunidades, en otros lugares ni mano de obra barata ni nada, somos de los mejores estados que cuentan con hospitales de alta especialidad, en otros lugares nos lo han sabido administrar, pero aquí si tienen.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

[...] Ya había escuchado como una opinión de que Guanajuato como es un estado panista, el presidente da sus votos cada estado y que el presidente que es Andrés Manuel, le dio muy poco a Guanajuato, castigándolo por ser panista porque la mayoría, pues fue por MORENA.

*(Mujer, municipio Ciudad Victoria).*

De lo anterior destacan dos elementos. Por un lado existe la percepción por parte de las y los jóvenes de que hay deficiencias en el aparato gubernamental del estado, sobre todo lo que refiere a la seguridad pública; no obstante, el desempeño del gobierno estatal tiene mediana aceptación en el sector juvenil, principalmente por la creación de empleos. En segundo lugar, destaca que las y los jóvenes de Guanajuato reconocen la herencia e influencia del panismo en su entidad, si bien la mayoría no se identifica con ningún partido político, sí se diferencian claramente del partido MORENA, lo anterior se refleja en las críticas –principalmente negativas- al ejecutivo federal.

A nivel municipal:

[...] Yo por ejemplo si se ve que el Presidente (municipal) no hace mucho por la seguridad, no hace mucho por ciertos aspectos pero en si es el que más ha hecho crecer al municipio. O sea son carreteras como largas y más nuevas, que están como malhechas pero ahí están, yo creo que si ha hecho buenas cosas.

*(Hombre, municipio Irapuato).*

[...] Yo las echo al cien, pero sí tiene la intención de mejorar al municipio, ya no para hacerlo como un pueblito sino como una ciudad.

*(Hombre, municipio Ciudad Victoria).*

[...] Yo pienso que si ha trabajado en el municipio porque antes Irapuato sí estaba feo, pero si manda apoyo, lo que no es a una es a otra, porque no nada más le corresponde a él, también se involucran varios sectores.

*(Mujer, municipio Irapuato).*

En lo que respecta al ámbito municipal las opiniones parecen contradictorias, los relatos señalan las carencias en servicios públicos o temas de infraestructura, no obstante, también reconocen avances; el tema de la inseguridad y la violencia nuevamente aparece como una demanda constante por parte de las y los jóvenes. La aparente contradicción en la percepción de este nivel se da por el hecho de que justamente la actuación municipal constituye el ámbito de acción pública más inmediato y, por lo tanto, más cercano a ellas/os.

#### *1.5.2. Elementos de análisis para la gobernanza: institucionalidad, eficacia y ciudadanía*

Un aspecto a resaltar es que las y los jóvenes que participaron en el estudio asocian el término política con los procesos electorales, de manera que al referir desconfianza a “la política” lo hacen principalmente a las elecciones y a los partidos políticos. La intención de este análisis no es dar cuenta de si el marco institucional del estado garantiza elecciones transparentes y democráticas, sino dar cuenta de la visión que tienen las y los jóvenes al respecto. **Es evidente que para el sector juvenil, los partidos políticos y los procesos electorales generan profunda desconfianza y distanciamiento:**

La política es mucha corrupción... es un caso muy fuerte porque hay cosas que hace el gobierno y no te das cuenta...

*(Influencer mujer, sin edad registrada).*

Veo ajeno a mi proyecto al gobierno...pero si este grupo se quiere unir a la causa y quiere apoyar, sería grandioso decir, podemos hacer cosas bien padres...

*(Influencer varón, sin edad registrada).*

... yo creo que también es mucho interés por parte de los funcionarios de la política porque por ejemplo, de los partidos hablando, bueno de los partidos políticos... conozco a alguien por ejemplo, que estaba en el PAN se cambió el PRI y no ganó en el PRI y se regresó al PAN... y pues yo siento que es como que nada más la gula de tener dinero, de sacar dinero, porque sabemos bien que en la política hay dinero y van a ganar el dinero y, por ejemplo, también

los diputados, cuántos diputados hay y pues ganan muy bien y todo ese dinero se podría invertir en otra cosa.

*(Mujer, municipio de Guanajuato).*

Destaca el hecho de que consideran poco capacitadas a las autoridades gubernamentales para dar respuesta a los problemas de la sociedad en general y a los de los/as jóvenes en particular:

... O sea como yo, pongo en comparación a la estructura de Estados Unidos, su gobierno, cómo está y el de aquí... O sea no se puede implementar una persona no estudiada y que pueda ser diputado, tantas personas que tienen esa cualidad o sea están muy preparados para llevar a cargo eso y en cambio hay una persona que la verdad no sabe y no tiene la capacidad y no tienen estudios tampoco... Hasta nuestro Presidente Municipal, tiene creo primaria, entonces, hasta ahorita los logros que haya tenido, yo veo qué lo que sabe hacer es fiesta, que la fiesta de la prensa, que el grito, que la cueva...

*(Mujer, municipio de Guanajuato).*

Los testimonios anteriores ilustran de manera puntual que tanto **la política** (de manera general), y la eficacia y eficiencia de los gobiernos **cuentan con poca credibilidad entre los/as jóvenes, debido al poco sentido de afinidad que tienen con los partidos políticos y gobierno, y por la escasa preparación de los mismos.** Los escenarios anteriores también repercuten en la forma en cómo ellas/os se involucran en temas políticos y de ejercicio de la ciudadanía, al no haber un vínculo y credibilidad, difícilmente las y los jóvenes se vincularán.

Ahora bien lo anterior no significa que las y los jóvenes evadan su responsabilidad ciudadana en la construcción de la gobernanza:

[...] Sí debo estar informada de lo que sucede en el municipio, el estado, en el país porque no es algo que no me importa, o no me afecta, porque sí me va a afectar; bueno yo lo veo mucho por el sector salud, porque este semestre ya entraron muchos a dar sus prácticas, y no había plazas por el recorte que habían hecho a las instituciones de salud, Y yo se pongo a pensar que en unos años yo voy a salir a dar prácticas y no va a haber espacio para mí, no va a haber trabajo.

*(Hombre, municipio Guanajuato).*

[...] yo siento que es por la ciudadanía que todavía no tenemos la cultura, por ejemplo ahorita que no hay recursos, muchas personas se quejan por eso en qué se gastan el dinero, pero también deben de entender, que el país está en crisis, la verdad, con lo que

hizo ahorita el Presidente que está, no sé si vayan en bien o en mal camino, quitó unas reformas, quitó esto, lo otro, lo que a mí sí no me gustó fue lo de las becas a los ninis, porque con eso..., bueno yo recibía apoyo de Guanajuato y del país por parte de una beca del deporte y por eso me la quitaron a mí, para dársela a alguien más, Y es que nos están haciendo como niños, que todo pidamos en Presidencia.

*(Hombre, municipio Ciudad Victoria).*

Los entrevistados/as muestran conciencia y sensibilidad sobre la importancia que tiene su involucramiento en las decisiones públicas:

[...] yo creo que debería interesarnos a todos, porque formamos parte de una política; todos formamos una parte importante de este sistema, tenemos que saber qué está pasando en nuestra política.

*(Mujer, municipio Guanajuato).*

Los testimonios anteriores muestran el nivel y deseo de las y los jóvenes por participar, sin embargo, hay que considerar que ésta participación no tiene por qué ajustarse a las formas establecidas por el entramado institucional; por el contrario, las formas de involucramiento, de construcción de ciudadanía, en la actualidad adoptan caminos diversos, en temáticas distintas y con mecanismos y espacios propios. Los siguientes testimonios ilustran lo anterior y ponen en evidencia y derriban el mito de que las y los jóvenes no participan (Pérez Islas, 2003). Al respecto, el Estado como institución, partidos políticos y gobernantes, deben de reconocer la diversidad de formas de agenciamiento juvenil y otorgarles la debida importancia.

La política es un tema que hay que reforzar, y hay que informar, porque ya las propagandas de radio y televisión quedaron muy atrás, todo lo ven por Internet.

*(Influencer mujer, sin edad registrada).*

A los jóvenes les interesa mucho la política y la gran mayoría se quieren involucrar pero no saben por dónde entrarle... hay una gran parte que están inconformes con todo y dicen mejor no política, mejor nosotros, mejor la sociedad... Estamos en una etapa muy complicada, hay mucha gente inconforme, y muchos están haciendo cosas para mejorar la sociedad, pero están luchando contra corriente.

*(Influencer mujer, sin edad registrada).*

Muchas personas de las que me siguen es porque quieren ayudar, ya sea en una causa, a la sociedad, o la parte política, en cualquier ámbito, esos son los seguidores que tengo,

porque siempre están apoyando una causa, por ejemplo ahorita la lucha contra la homofobia, los plásticos, etcétera, siempre quieren ayudar... Hay jóvenes que de verdad, que sí quieren ayudar a alguien con el poder como *influencer* que tienen y hay gente que sólo se quieren aprovechar de eso, hay de las dos cosas...

(*Influencer* mujer, sin edad registrada).

### 1.5.3. Algunos hallazgos y pistas

Para finalizar este apartado se señalan algunos hallazgos y elementos importantes respecto al tema de gobernanza:

- La gobernanza es un proceso permanente de diálogo entre el aparato estatal y la ciudadanía; es responsabilidad del Estado garantizar y procurar los mecanismos de comunicación y diálogo para que las y los jóvenes sean partícipes y protagonistas en la resolución de los problemas que les afectan.
- Existe un malestar generalizado con los diferentes niveles de gobierno, partidos políticos y “la política” en general, si bien esto no es nuevo –pues a nivel regional el Organismo Internacional de Juventud para Iberoamérica (OIJ), y a nivel nacional las distintas encuestas de juventud, recogen esta percepción-, es interesante destacar que para el sector juvenil de Guanajuato el descontento es mayor con el gobierno federal y muestra episodios de aprobación y desaprobación con los gobiernos estatal y municipales.
- Resulta evidente el interés de las y los jóvenes por participar, así como la presencia que tienen los *influencers* entre el sector juvenil. Estos elementos deben ser aprovechados por los gobiernos para establecer puentes de diálogo y considerar la opinión de las y los jóvenes en la resolución de los problemas que los aquejan.

## 1.6. Salud

El tema de la salud ha sido necesario mencionarlo en este documento no tanto por ser resultado del análisis del trabajo de campo (relatos y narrativas) que enmarca los grupos de enfoque y las entrevistas a *influencers*. Más bien, es un tema que surge de la necesidad de articulación con algunas de las preocupaciones en relación a: la familia, a sus relaciones afectivas y a la problemática del embarazo en edad temprana; de igual forma, al trabajo o autoempleo y, a la falta de seguridad, que garantice el acceso a la

salud de la población juvenil en Guanajuato. Aunado a lo anterior, la violencia en el estado es un asunto urgente de ser atendido, lo cual también deriva en afectaciones físicas y emocionales protagonizadas, principalmente, por personas jóvenes.

De igual manera, las juventudes y sus identidades están mediadas por expectativas de ser joven en su trayectoria de vida a largo plazo, donde se garantice no sólo el acceso a la salud, sino la posibilidad de una vida digna. Así, la gobernanza se manifiesta en los imaginarios y representaciones juveniles frente a la exigencia de que el Estado y sus instituciones conformen lazos de confianza.

Por ello, garantizar el derecho a la salud a la población joven de Guanajuato se presenta como una urgencia y pista importante en lo que respecta a la identificación de problemas públicos de la realidad juvenil, que desemboquen en posibles políticas públicas. Con lo antes mencionado, se manifiesta que la salud significa una relación intrínseca al *cuerpo*, pero entendido no sólo en su sentido biológico y físico, sino frente a la complejidad sociocultural que lo compone; como un eje simbólico que constituye a los sujetos jóvenes como seres capaces de elegir su vida. Así, la definición de la Organización Mundial de la Salud (OMS) que entiende que la “salud es un estado de completo de bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades” (OMS, 1948: en línea 2020) cobra sentido.

Con el fin de mencionar algunas pistas con relación a los problemas asociados a la salud y frente a la articulación de los ejes temáticos que contienen este análisis, podemos mencionar lo siguiente:

- Es importante generar estrategias de información en torno a la salud sexual y reproductiva que permita prevenir embarazos no deseados, así como maternidades y paternidades elegidas de manera consciente y libre.
- Generar acercamientos con las y los jóvenes que den pauta a una educación sexual (interactiva) para prevenir y atender infecciones de transmisión sexual (ITS) en jóvenes.
- Atender y producir mecanismos de apoyo a jóvenes consumidores de alcohol y tabaco, así como otras sustancias dañinas para la salud.
- Generar espacios de apoyo psicológico y psiquiátrico para atender problemáticas juveniles.

En términos generales, la salud en las y los jóvenes del estado de Guanajuato refieren principalmente al acceso a los diferentes servicios de salud, a las prácticas de salud sexual y reproductiva, así como a los consumos de alcohol, tabaco y drogas; los cuales puedan involucrar daños físicos y psicológicos en su vida cotidiana. Es importante mencionar, que no se deja de lado la problematización de la sexualidad en jóvenes, relacionada con su capacidad de elegir sobre el ejercicio de la misma. De esta forma, el análisis sobre los aspectos relacionados con la salud sexual y reproductiva conlleva una serie de prácticas y ejercicios que incursionan, desde distintas perspectivas, en los procesos de transformación de los deseos erótico-afectivos, la constitución del cuerpo y la salud en las y los jóvenes.

## 2. CONCLUSIONES GENERALES

Este documento presenta algunos hallazgos y pistas que permiten comprender problemas públicos alrededor de la realidad juvenil en Guanajuato. Como lo hemos mencionado, el análisis está sustentado en una metodología cualitativa que nos permite comprender procesos complejos, es decir, articulados con situaciones cotidianas y específicas, que dejan ver **procesos subjetivos** de las y los jóvenes como sujetos de acción. Mediante el análisis de las entrevistas a *influencers*, y las opiniones de jóvenes que en grupos de enfoque expresaron su percepción de sí, sus problemáticas y visiones del estado, logramos identificar seis temas constantes en sus preocupaciones: **violencia, familia, trabajo y autoempleo, identidades, salud y gobernanza**. Ninguno de estos temas está desarticulado de otro; por el contrario, si se lee con atención el contenido podemos darnos cuenta que hay una correlación muy cercana entre sí.

En ese sentido, existe una consideración vital que resulta de este trabajo de interpretación, **las y los jóvenes en Guanajuato son sujetos con una capacidad de agencia, es decir, de acción que anhela cambiar su realidad para un bien común. En sus reflexiones presentan ideas claras que les ubican en un contexto violento, con oportunidades laborales y de trabajo lejanas, con poca seguridad y confianza a sus instituciones gubernamentales, con acceso a la salud limitado y con una idea de familia tradicional y normativa que corre el riesgo de reproducir patrones de violencia.**

Frente a todas las problemáticas enunciadas, este documento es un complemento a las recomendaciones y pistas que dejan ver problemas públicos para la construcción de diagnósticos que desemboquen en políticas públicas eficaces para incorporar a las y los jóvenes a las mismas, no como sujetos pasivos, sino como agentes de cambio. Es tiempo de construir lazos y puentes de apoyo entre la sociedad y el gobierno.

### 3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Beck, U. (2000). "The Brave New World of Work". Polity Press, Cambridge.
- Castel, R. (2006). La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado. Buenos Aires: Paidós.
- De la O, M. y Flores, A. (2012), "Violencia, jóvenes y vulnerabilidad en la frontera Norte de México", en Desacatos, núm. 38, pp. 11-28. Disponible en: <https://ciesas.repositorioinstitucional.mx/jspui/bitstream/1015/355/1/VIOLENCIA%2C%20JOVENES%20Y%20VULNERABILIDAD.pdf>  
Recuperado: 13 de febrero de 2020.
- De Oliveira, O. (2006). Jóvenes y precariedad laboral en México. Papeles de Población, 12(49), pp. 37-73.
- Espinoza, M. (2003). Trabajo decente y protección social. Santiago: Oficina Internacional del Trabajo.
- Giménez, Gilberto (2010) *Cultura, Identidad y procesos de individuación*. México. Instituto de Investigaciones Sociales. UNAM.
- González de la Rocha, M. y Escobar Latapí, A. (2006). Familia, trabajo y sociedad: el caso de México. En E. de la Garza (Coord.). Teorías sociales y estudios del trabajo: nuevos enfoques. (pp. 161-182). Barcelona: Anthropos UAM-I.
- Gutiérrez, A. B. (2007). Pobre, como siempre... Estrategias de reproducción social en la pobreza. Un estudio de caso. Córdoba: Ferreyra.
- Hall, S. (2010) Sin garantías: trayectorias y problemáticas en estudios culturales. Ecuador: Universidad Andina Simón Bolívar/Pontificia Universidad Javeriana.
- Lemaitre, J. (2014), "Las zonas sin ley y la normalización de la violencia en México y Colombia", Texto de apertura SELA septiembre de 2014. Disponible en: [https://law.yale.edu/sites/default/files/documents/pdf/SELA14\\_Lemaitre\\_PV\\_Sp.pdf](https://law.yale.edu/sites/default/files/documents/pdf/SELA14_Lemaitre_PV_Sp.pdf)  
Recuperado: 13 de febrero de 2020.
- Maffesoli, M. (1990). El tiempo de las tribus. El declive del individualismo en las sociedades de masas. Barcelona: Editorial Icaria.
- México Evalúa (2020). Jóvenes perdiendo el futuro. Disponible en: <https://www.mexicoevalua.org/2020/02/17/jovenes-perdiendo-su-futuro/>
- Obiol, S. (2016), "Incertidumbre laboral y nivel de estudios en los jóvenes valencianos", en Aposta Revista de Ciencias Sociales, núm., España: Luis Gómez Encinas Ediciones, pp.57-82. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/4959/495952430003.pdf>
- Organización Mundial de la Salud (OMS) (2020) "Qué es la salud" en Preguntas más frecuentes. Recuperado de <https://www.who.int/es/about/who-we-are/frequently-asked-questions> (visto 12/02/2020).
- Pérez Islas, J. (2003), "10 mitos y realidades sobre la participación juvenil", en Revista de trabajo social, núm. 7, México, pp. 16-23.
- Pérez Islas, J. (2017), *La ruptura del acceso a la vida adulta*. Trayectorias y significados juveniles entre la familia, la escuela y el trabajo. Tesis de Doctorado, México: UAM-I.
- Pérez Islas, J. y Urteaga, M. (2001), "Los nuevos guerreros del mercado. Trayectorias laborales de buscadores de empleo", en Pieck, E. (2002), Los jóvenes y el trabajo. La educación frente a la exclusión social, México: UIA, IMJUVE, UNICEF, OIT, CONALEP, pp. 355-399. Recuperado: 16 de febrero de 2020.
- Quiroz, J. et al., (2018), "Subjetividades amenazadas: testimonios de jóvenes en contextos de violencia", en Andamios, núm. 37, México: UACM, pp. 15-42. Disponible en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/anda/v15n37/1870-0063-anda-15-37-15.pdf>  
Recuperado: 14 de febrero de 2020.
- Red por los Derechos de la Infancia en México (REDIM), (2011). Infancia y conflicto armado en México. Informe alternativo sobre el Protocolo Facultativo de la Convención de los

- Derechos del Niño Relativo a la Participación de Niños en los Conflictos Armados, México: REDIM.
- Reguillo, R. (2000). *Emergencia de las culturas juveniles: Estrategias del desencanto*. México. Grupo Editorial Norma.
- Rodhes, A. (2005), "Gobernanza: gobernar sin gobierno", en Cerrilo, A. (Coord.), *La gobernanza hoy, 10 textos de referencia*, Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública, Estudios Goberna, pp. 99-122.
- Rosas-Ferrusca, F. et al., (2013), "Elementos conceptuales para el análisis de la gobernanza territorial", en Quivera, año 14, México: Universidad Autónoma del Estado de México, pp. 113-136. Disponible en: <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/64507/40126859001.pdf?sequence=3&isAllowed=y>  
Recuperado: 15 de febrero de 2020.
- Uribe Fernandez, Mary Luz (2014) "La vida cotidiana como espacio de construcción social, en *Procesos históricos*. Universidad de los Andes: Mérida, Venezuela. Núm. 25. Enero-julio, pp. 100-113.
- Whittingham, M. (2010), "¿Qué es la gobernanza y para qué sirve", en *Revista de Análisis Internacional*, núm. 2, Bogotá, pp. 219-235.
- Wieviorka, M. (2001), "La violencia: construcción y destitución del sujeto", en *Espacio abierto*, núm. 3, Venezuela: Universidad de Zulia, pp. 337-347. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/122/12210301.pdf>  
Recuperado: 14 de febrero de 2020.

#### **4. ANEXOS**

4.1. Matriz de análisis

4.2. Hoja de observaciones metodológicas